

1 Gabriela Podušelová
Pár slov na úvod

hlavná téma • main topic

3 Eva Králiková
Milan Rastislav Štefánik – zberateľ
Milan Rastislav Štefánik – collector

7 Andrej Bolerázsky
Štefánikova etnografická
zbierka a indická zbierka
Mareka Lubošinského vo fonde
Balneologického múzea Imricha
Wintera v Piešťanoch
*Štefánik's ethnographical
collection and the Indian collection
of Mark Lubošinský in the Imrich
Winter's Balneological Museum
fund in Piešťany*

12 Barbora Mistríková
Iznická keramika v zbierkach
SNM-Múzea Červený Kameň
v Častej
*Iznik pottery in the collections
of the SNM-Červený Kameň
Museum in Častá*

17 Zuzana Kaličiaková
Indonézske divadelné báby
v zbierkach SNM-Múzea
bábkarských kultúr a hračiek,
hrad Modrý Kameň
*Indonesian theatre puppets
in the collections of the SNM-
Museum of Puppet Cultures and
Toys at the Modrý Kameň Castle*

20 Nikola Maliňáková
Metodika určovania čínskeho
porcelánu na príklade zbierky
v SNM-Múzeu Červený Kameň
v Častej
*The methodology of classifying
Chinese porcelain on the example
of the collection from SNM-Červený
Kameň Museum in Častá*

24 Eva Dittertová
Helena Heroldová
Rekonstrukce budov a příprava
nových expozic Náprstkova
muzea v Praze
*Reconstruction of buildings
and plans for new exhibitions
at the Náprstek Museum in Prague*

múzejné zbierky • museum collections

28 Zuzana Francová
Dva predmety čínskej
proveniencie zo zbierok Múzea
mesta Bratislavy
*Two artifacts of Chinese
provenience from the collections
of the Bratislava City Museum*

prezentačná činnosť • presentation activities

32 Zuzana Koblišková
Fotograf Bazovský?
*Zuzana Koblišková: Photographer
Bazovský?*

34 Mojmir Benža
Ludový odev na Záhorí – tradícia
a dnešok
*Folk clothes in Záhorie – tradition
and present day*

36 Viera Praženicová
Ladislav Fapšo – príbeh drotára
Ladislav Fapšo – a tinker's story

37 Iveta Chovanová
Dobré časy
The halcyon days

informačné zdroje • information sources

39 Lenka Dubinyová
Emília Rudinská
Peter Brunčák
Monitoring a digitalizácia
drevených chrámov v slovenskej
časti Karpatského oblúka zapísaných
do zoznamu UNESCO
*Monitoring and digitization
of wooden churches in the Slovak
part of the Carpathian range
entered in the UNESCO List
of Monuments*

46 Jana Schreiberová
Izraelské poštové známky
a obálky prvého dňa v zbierkach
SNM-Múzea židovskej kultúry
*Israeli postal stamps and
envelopes of the First Day in the
collections of the SNM-Museum
of Jewish Culture*

diskusia • discussion

48 Andrea Jamrichová
Múzea a verejnosť – pár
postrehov k aktuálnemu vývoju
*Museums and the public –
a few comments on the current
development*

personálie • personal data

54 Elena Hegyi
Zomrel doc. Ing. Ivan Herčko, CSc.
*Associate Professor, Ing. Ivan
Herčko, CSc. passed away*

odborné podujatia • events

55 Danka Šubová
Špecifiká tvorby zbierok
a zberateľstvo v prírodných
vedách
*Specific features of collection
creating and collecting in natural
history*

55 Nadja Nováková
Zuzana Denková
21. konferencia cyklu Etnológ
a múzeum
*The 21st conference
in the Ethnologist and
the Museum series*

56 Tibor Díte
Zbrane a munícia v zbierkach
múzeí
*Weapons and ammunition
in museum collections*

57 Jozef Kušnír
Prešov v priestore a čase
Prešov in space and time

57 Jasna Gaburová
Medzinárodná odborná
konferencia ICOM v Brne
*The ICOM international
professional conference in Brno*

58 Jaroslav Hanko
Budúcnosť v rukách detí
Future in children's hands

59 Ivona Kautmanová
7. medzinárodná konferencia
iniciatívy International Barcode
of Life (IBOL) v Južnej Afrike
*The 7th international conference
initiated by the International
Barcode of Life (IBOL) in South
Africa*



MÚZEUM 1/2018 • ROČNÍK LXIV

Metodický, študijný a informačný
recenzovaný časopis pre zamestnancov
múzeí a galérií

Guidance, study and information review
for museum and art gallery staff

ISSN 0027-5263
Registračné číslo MK SR: EV 2940/09

Vydavateľ – *Publisher*
Slovenské národné múzeum – Slovak National
Museum
IČO 00 164 721

Adresa redakcie – *Correspondence with
the Editor*
Slovenské národné múzeum, Časopis MÚZEUM
Vajanského náb. 2, P. O. Box 13
810 06 Bratislava 16, Slovakia
e-mail: kabinet@snm.sk; URL:
http://www.snm.sk/?muzeum-casopis
tel.: +421 2 2046 9145

Redakcia – *Redaction*
PhDr. Gabriela Podušelová (zodpovedná
redaktorka)
e-mail: gabriela.poduselova@snm.sk
tel.: +421 2 2046 9165

Mgr. Eva Ševčíková (výkonná redaktorka)
e-mail: eva.sevcikova@snm.sk
tel.: +421 2 2046 9147

PhDr. Zora Valentová (výkonná redaktorka)
e-mail: zora.valentova@gmail.com

Gizela Bendeová (tajomníčka redakcie)
e-mail: public@snm.sk
tel.: +421 2 2049 1231

Redakčná rada – *Editorial Board*
Mgr. Branislav Panis (predseda),
Mgr. Radoslav Čambal, PhDr. Zdeněk
Farkaš, Ph.D., PhDr. Mária Halmová
Mgr. Dominik Hrdý, PhDr. Daniel Hupko, Ph.D.,
Mgr. Jana Hutňanová, PhDr. Marianna
Janoštinová, Mgr. Marta Janovičková
Mgr. Katarína Kamenská, Mgr. Ján Kautman
Mgr. Jana Luková, PhDr. Viera Majchrovicová
Mgr. Zuzana Šullová, PhDr. Jana Švantnerová

Recenzenti č. 1/2018 – *The Reviewers
of 1/2018*
Mgr. Bc. Helena Heroldová, Ph.D.
PhDr. Daniel Hupko, Ph.D.; Mgr. Marta
Janovičková, Ing. Mgr. Ivana Kocichová, Ph.D.
PhDr. Dagmar Pospíšilová, CSc.

Dátum vydania č. 1/2018 – *Release Date
of 1/2018*
26. 3. 2018

Grafická úprava – *Design*: © Clara Miklósi

Tlač – *Print*: DOLIS, spol. s r. o.

Preklad abstraktov – *Translation
of abstracts*
© PhDr. Helena Le Sage (angl.)
Vychádza štvrťročne – *Quarterly review*
Náklad: 600 ks – *Edition: 600*

Cena 1 čísla: 3 € (predplatitelia 2,50 €)
– *Price: 3 €/issue (constituency 2,50 €)*

Ročné predplatné: 10 € + poštovné
– *Yearly Subscription: 10 € + postage*

Nevyžiadané rukopisy sa nevracajú –
*Unsolicited manuscripts
will not be returned to the author*

© Autorské práva vyhradené. Rozmnožovanie
textu, fotografií, peroviek a údajov
v elektronickej podobe len s predchádzajúcim
písomným súhlasom vydavateľa.

© All rights reserved. No reproduction of text,
photographs,
pen sketches and data in the electronic form is
allowed without
a prior written permission of the editor.

Predná strana obálky

Akvarel, Japonsko. Zo zbierok SNM v Martine. Foto: M. Pišný

Cover page of the journal cover

Watercolour, Japan. From the collection of the SNM in Martin. Photo: M. Pišný

Zadná strana obálky

Pohľad do výstavy Indiáni, Náprstkovo muzeum, 2017 – 2018. Foto: J. Vaněk
Expozície Austrálie a Oceánie z roku 1991. Foto: J. Vaněk

Back page of the journal cover

View of the Indians exhibition, Náprstek muzeum, 2017 – 2018. Photo: J. Vaněk
The 1991 exhibition of Australia and Oceania, Náprstek Museum. Photo: J. Vaněk